

Муниципальное бюджетное учреждение
Дополнительного образования Самарский МУК Азовского района



«Утверждаю»
Директор МБУДО Самарский МУК
Пальчикова Л.В.

Приказ № 44
от «30» 08 2019 г.

**Краткосрочная дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

«Бумажный чемоданчик»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации: 42 часа

Возрастная категория: от 8 до 15 лет

Вид программы: модифицированная

Составитель: Педагог дополнительного образования:
Потапова Светлана Михайловна

Пояснительная записка

1.1. Направленность – художественная

Краткосрочная программа дополнительного образования «Бумажный чемоданчик» является программой художественной направленности. Она предназначена для организации досуга детей в период летних каникул на базе МБУДО Самарский МУК Азовского района.

Программа создает условия для творческого самовыражения детей посредством знакомства с техниками «Квиллинг» и оригами и практической деятельностью по созданию творческих работ.

1.2. Актуальность программы

Популярность этих техник заключается в том, что для них не требуется никаких специальных инструментов, а в качестве материала может использоваться почти любая бумага (газета, бумага для офисной техники, обои, упаковочная бумага, нитки, ткань).

Новизна программы состоит в том, что дает ребенку возможность в использовании нетрадиционных видов работы с бумагой. Самостоятельно открывать для себя «волшебный мир» листа бумаги, постигать структуру, свойства бумаги. Занятия в кружке имеют и культурно- психологическое значение: дети обучаются изготовлению такого предмета, который можно подарить.

Педагогическая целесообразность. Программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о цели, содержании художественного воспитания и развития детей средствами художественной деятельности, конкретизирует содержание занятий, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса с учетом возрастных особенностей обучающихся

Особенность программы состоит в том, что она должна быть мало затратной материально, мобильной и результативной за период пребывания детей на летней оздоровительной площадке. **Адресат программы**

1. Возраст детей, участвующих в реализации программы 8-15 лет.
2. Пол: женский и мужской
3. Степень предварительной подготовки: нулевая и базовая.
4. Предполагаемый состав групп: разновозрастные.

Уровень программы, объем и сроки реализации программы

Объем программы: 12 день (24 часа)

Срок освоения программы: 6 недель, (с 01.06.2020г. по 23.07.2020г.)

Формы обучения- очная.



Режим занятия – 2 раза в неделю по 45 минут с 10 минутным перерывом между занятиями.

Особенности организации образовательного процесса

На занятиях используется групповая форма организации деятельности (в группе 8-10 человек). Программа способствует развитию у детей наблюдательности, фантазии, чувству художественного вкуса.

Занятия групповые. Виды занятий: беседа, практические занятия, тематические занятия, выполнение самостоятельной работы.

Цель программы – приобщить детей к искусству выполнения поделок из бумаги в техниках: оригами и квиллинг.

Задачи программы:

Образовательные (предметные):

формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью объемных форм и создания ярких и неповторимых образов в технике квиллинг; обучение умению планирования своей работы; научить работать со схемами и образцами;

знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;

Личностные:

воспитывать уважение к труду и людям труда; формировать чувства коллективизма; воспитывать аккуратность; развивать любовь к своей Родине, своим «корням».

Метапредметные:

развивать у детей художественный вкус и творческий потенциал; развивать образное мышление и воображение; создавать условия к саморазвитию ребят; развивать у детей эстетическое восприятие окружающего мира.

2. Содержание программы. Учебно-тематический план

№	Перечень разделов, тем	Всего часов	Количество часов Учебных занятий		
			Теория	Практика	Формы контроля
1	Раздел 1: «Квиллинг»	6	1	5	наблюдение
2	Раздел 2: «Оригами»	6	1	5	наблюдение
3	Раздел 3: Сувениры из ткани	6	1	5	наблюдение
4.	Раздел 4: Подделки из ниток	6	1	5	анализ работ
	ИТОГО	24	4	20	

Содержание учебного плана

Раздел 1. «Квиллинг»

Теория: знакомство детей с новой техникой «квиллинг»

Практика: изготовление плоских или объёмных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги. Готовым спиралькам придаётся различная форма и таким образом получаются элементы бумагокручения, называемые также модулями.

Раздел 2. «Оригами»

Теория: объяснение, рассматривание готовых работ в этой технике.

Практика: изготовление подделок в виде разных животных, птиц, цветов.

Раздел 3. Сувениры из ткани

Теория: умение разрабатывать эскизы для игрушек из ткани.

Практика: Обучение детей выполнять объёмные игрушки.

Раздел 4. Подделки из ниток

Теория: объяснение, рассматривание готовых работ.

Практика: изготовление подделок из разных видов ниток.

Планируемые результаты

Прохождение программы предполагает овладение учащимися комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом ее практическую реализацию. В результате обучения краткосрочной программы

предполагается, что обучающиеся получают следующие основные знания и умения:

Образовательные (предметные):

■ научатся сознательно использовать знания и умения, полученных на занятиях для воплощения собственного замысла, научатся последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие);

■ овладеют приемами работ данных техник;

■ будут знать основы составления композиции, формообразования, цветоведения;

Личностные:

у детей повысится уровень культуры труда, чувство коллективизма

Метапредметные:

■ научатся самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления работ (выбор материалов, способов обработки, умения планировать, осуществлять самоконтроль);

■ научатся в доступной форме подчеркивать красоту материалов, форм, конструкций при создании авторских работ.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации» Условия реализации программы.

Учебный кабинет просторный, светлый. Имеются в наличии инструкции по технике безопасности, столы, шкафы, стулья, коробки для хранения материала.

Бумага. Ножницы. Карандаши. Резаки. Клей. Нитки. Иголки.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, Потапова Светлана Михайловна

Формы аттестации:

Выставка детских работ в конце летнего периода и участие в фестивалях и конкурсах детского прикладного творчества.

Методические материалы.

В процессе реализации программы используются следующие **методы обучения**: объяснительно-иллюстративный, поисковый, проблемный, креативный.

Обучение проводится с учетом индивидуальных особенностей детей, их уровня знаний и умений, а также возрастных особенностей. Совместная работа педагога и ребенка позволяет развивать и воспитывать такие качества, как

трудолюбие, любовь к своему краю, стремление к достижению поставленных задач.

Алгоритм учебного занятия:

1. Организационный момент. Проверка

готовности учащихся к занятию.

2. Сообщение темы и цели занятия. Просмотр презентации.

Составление последовательности работы.

Подготовка к работе.

Проведение инструктажа по ТБ

3. Творческая практическая деятельность учащихся.

Физминутка

4. Итог занятия.

1 Беседа, анализ занятия. Рефлексия.

2. Уборка рабочего места.

Список литературы для педагога и родителей

для педагога

1. Левина М.С. 365 кукол со всего света.- М.: Рольф, 2000.- 256 с. + цв. Вклейка 8 с., с илл. – (Внимание: дети!).

для детей

1. Васина Н.С. Бумажная симфония / Надежда Васина. – М.: Айрис-пресс, 2012.- 128 с.: ил.- Внимание: дети!).
2. Артамонова Е.В. Симпатичные самодельки из природных материалов для и взрослых. – М.: Эксмо, 2006. – 64 с., ил.

Приложение к программе **Календарный учебный график**

Реализация программы с 08.06.2020 г. по 22.07.2020г. Количество рабочих дней: 12 дней (24 часа)

Время - 11.30-12.15

12.25-13.10

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Время проведения занятий	Форма занятий	Форма контроля
	Квиллинг	6			
1.	«Квиллинг». Основные элементы. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами.	2	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	объяснение
2.	Изготовление подделки «Овечка»	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
3.	Изготовление подделки «Цветы»	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
4.	Изготовление подделки «Шкатулка»	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
5.	Изготовление подделки «Стрекоза»	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение

	Оригами	6			
6.	Изготовление подделки «Олень»	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
7.	Изготовление подделки «Цветы»	2	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
8	Изготовление подделки «Фрукты»	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
9	Изготовление подделки «Бабочка»	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
10	Изготовление подделки «Кролик»	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
	Сувениры из ткани	6			

11.	Изготовление сувенира «Сова»	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
12.	Изготовление сувенира «Мишка»	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
13.	Изготовление сувенира «Звездочка»	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
14	Изготовление сувенира на свободную тему	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
15	Изготовление сувенира «Слоник»	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
	Подделки из ниток	6			
16	Изготовление подделки «Бабочка»	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение

17	Изготовление подделки «Куколки»	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
18	Изготовление подделки. Декорирование бутылки нитками.	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
19	Изготовление подделки «Ловец снов»	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
20	Изготовление подделки «Ваза из ниток»	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
21	Изготовление подделки «Кролик»	1	По расписанию, утвержденному МБУДО Самарский МУК	Практическая	Наблюдение объяснение
	Итого	24			